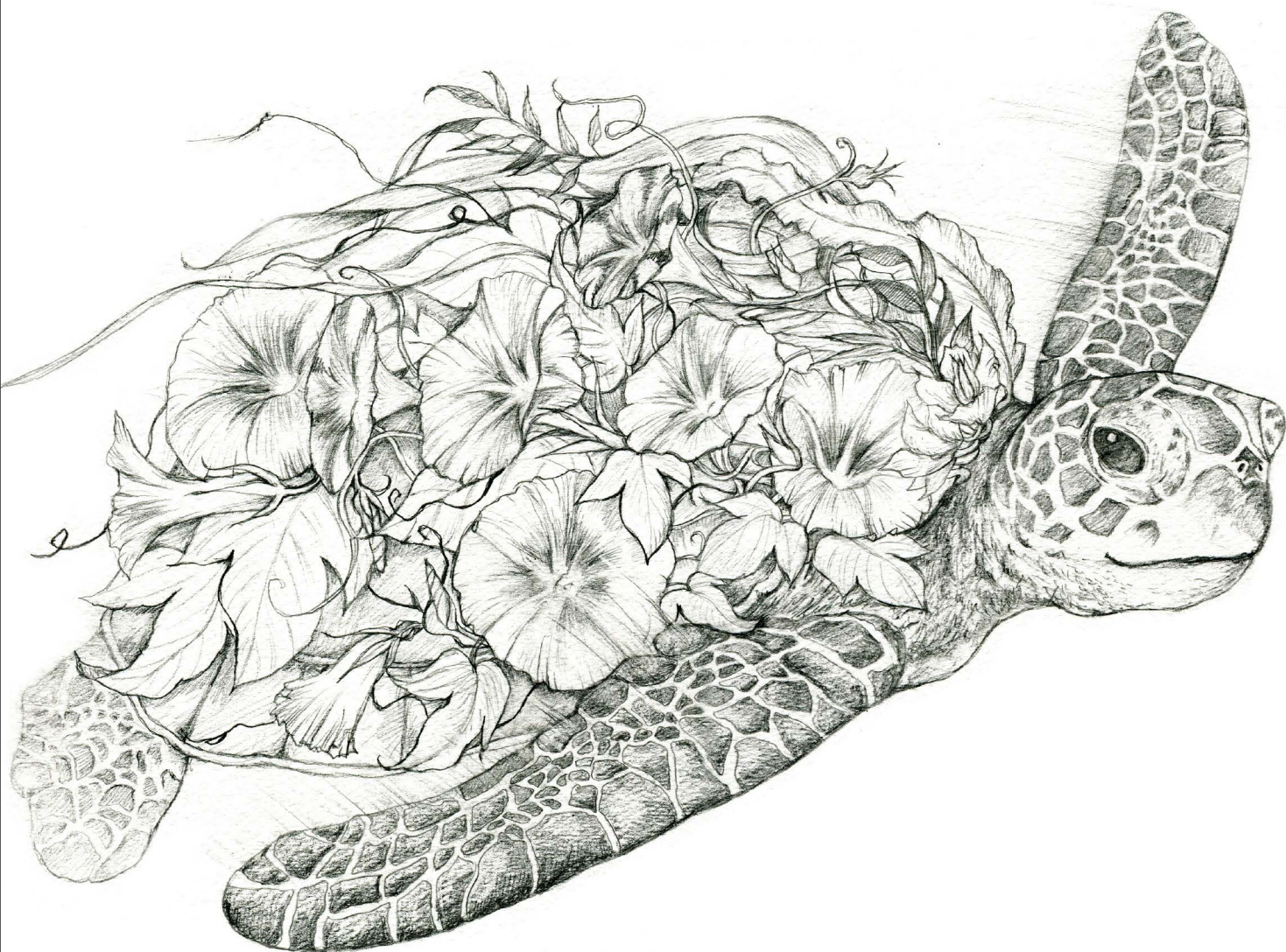


住まいの飾り職人“アトムリビンテック株式会社”の広報誌 [アトムニュース]

ATOMNEWS

2021 SUMMER

212





つかってみると
なんだかうれしい
ここちいい



KANAGU

kanagu-store.com

すすがみ 11cm 角 ¥2,420 [税込]
鉤起すすがみ 13cm 角 ¥4,620 [税込]
Haori Cup ¥6,050 [税込]
南部鉄瓶 急須 ¥13,200 [税込]

- 3 古今東西たてものがたり
[特別編] みなと横浜たてものの散歩
- 7 住まいの中の機構としくみ 磁石がもつ磁力
- 9 石の神さま仏さま 大きいことはいいことだ
- 10 切手で巡る世界の旅 あなたへの気持ちを伝えたい
- 11 フォトエッセイ 人人の風景 vol.4
- 15 アトム商品INFORMATION 新時代の毎日を、アトム商品が支えます！
- 17 ATOM's EYE アトムの金物川柳
- 18 オフタイムの過ごし方

*新型コロナウイルス感染症拡大防止を図る観点から、一部取材を自粛したため、
今号の「アテナの道具箱」を休載させていただきました。

今号の表紙

アオウミガメ × 朝顔



温帯から熱帯の全世界の海洋に分布しているウミガメ。海中を優雅に泳ぐ姿が印象的です。日本は北太平洋で唯一の産卵地にもなっています。動物達を描くときに、その優しい目に惹かれます。ウミガメの生息する青い綺麗な海と、朝日を浴びた朝顔の綺麗な青のイメージを組み合わせ描いた線画です。

ウミガメは捕獲や生息環境の悪化などのために、生息数が減少しています。



堀田 真澄 [Masumi Hotta]

「ファッション&アート」のコンセプトを軸に、生活に身近に溶け込む雑貨などにもデザインを落とし込み、自身のブランド『クリスタルアート』独自の世界観を表現しています。ギャラリーショップKANAGUにも作品を展開していただいています。日ごろから、動物や植物のモチーフをデザインに多く取り込んでいます。今回のシリーズは、動物と植物とを組み合わせ「ZOOとART(ずっとアート)」「Animals」の線画シリーズです。

読者プレゼント
Present

● ソープトレイ バタフライ

富山県高岡市にて大正5年から続く鋳物メーカー・能作による、^{すず}錫のソープトレイ「バタフライ」。金、銀に次いで高価とも言われる錫は、古来、酒器や茶器に利用されてきました。なによりの特徴は、そのやわらかさ。形状や厚さにもよりますが、簡単に手で形を変えることができます。このソープトレイも、蝶の羽の部分をお好きな形に起こして使うことができるため、どんな石鹸にも優しく馴染みます。力を加えるとピキピキという音がしますが、これは錫の分子が触れ合うことによるもの。Tin Cry (錫鳴き)とも言われます。そんな能作のソープトレイ。かすかな音を響かせながら、たおやかに生活へと寄り添ってくれるでしょう。

[サイズ] 高さ2.5 × 幅114 × 奥行75 mm [材質] 錫100% [販売価格] 3,520円(税込)

巻末のハガキ・FAXまたはホームページのアンケートにお答えいただいた方の中から抽選で5名様にプレゼントいたします。

締め切り 2021年7月31日(土)

● 当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます

ギャラリーショップKANAGU

職人・金属・手しごとをキーワードに、こだわりのアイテムを取り揃えています。どうぞお気軽にお立ち寄りください。



神奈川県横浜市中区・みなと横浜たてももの散歩

取材・文 倉田ひさし 撮影 大垣善昭

今回の「古今東西たてもものがたり」は、横浜港を擁する日本有数の港湾・商工業都市である「横浜」。中華街や元町、山下公園などの観光地のほか、市内には多くの外国商社や各国領事館が置かれ、エキゾチックな空気の色濃く薫る街並みが形づくられています。その横浜で、西洋近代建築の歴史的建造物が多く残されている「みなと大通り」や「日本大通り」界隈を散策します。

横浜のシンボルの建築

ジャックの塔、と呼ばれている。

蒼天に向かってそびえ立つ「横浜市開港記念会館」の時計塔だ。この塔は「横浜三塔」のひとつで、高さは約三十六メートル。塔上には四面に電波時計が設置され、正午と午後五時に時を告げる。

「横浜三塔」とは、県庁舎のキングの塔、横浜税関のクイーンの塔、開港記念会館のジャックの塔の三つを指す。横浜に寄港した外国の船員たちが、その姿をトラップのカードになぞらえて名づけた名称だという。

開港記念会館は、赤煉瓦に白い花崗岩をとりまぜた明治期以降の洋風建築の流れをくむ様式。時計塔、角塔、八角塔を配しドームを架けた建築構成で、みなと横浜を代表するシンボリックな建築だ。

今回のたてももの散歩は、ここからスタート。初夏の海風に誘われて、足の向くまま散策を楽しむことにしよう。

ジャックの塔がそびえる「横浜市開港記念会館」。建物は平成元（1989）年に国の「重要文化財」に指定された

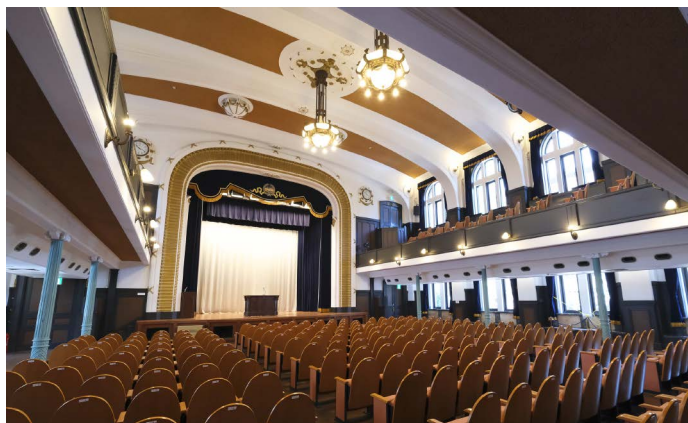


倒壊まぬがれた時計塔

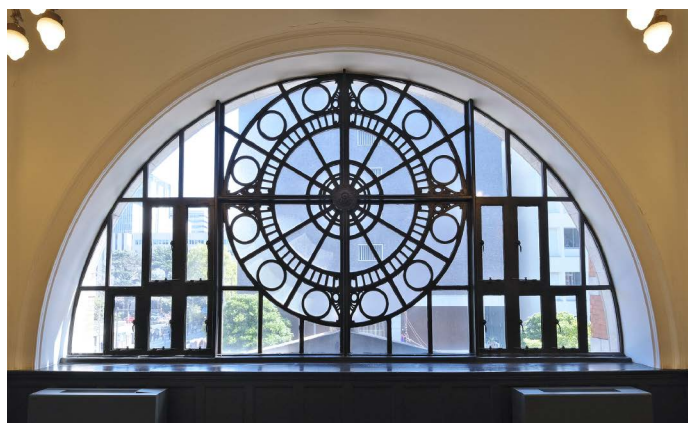
もともと、この場所には「時計台」の愛称で親しまれた建物があった。

明治七（一八七四）年に竣工した「横浜町会所」だが、明治三十九年に惜しくも焼失。その三年後に「横浜開港五十周年」の記念事業として建築計画が立ち上がり、旧町会所のイメージを継承した設計案がコンペで当選。大正六（一九一七）年に「開港記念横浜会館」の名称で開館した。市民から愛された往時の「時計台」がよみがえったのである。

関東大震災では市内の煉瓦建築がほとんど崩壊したが、会館は屋根の一部と内



開港記念会館のメインホールである「講堂」。戦後の接收時には劇場として使用され、米軍兵士のために毎晩18時と20時に映画が上映されていたという



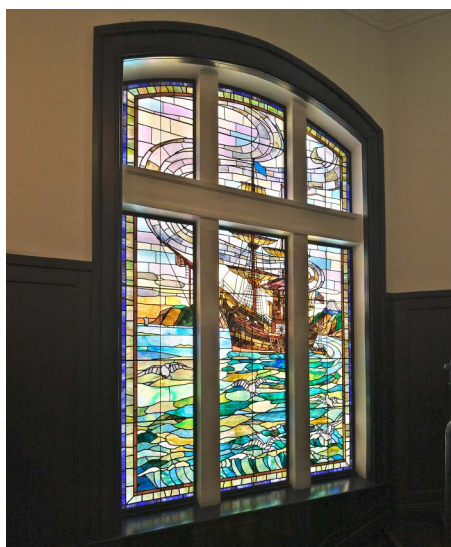
現在の資料室にある半円アーチの窓。円と直線によるモダンなデザイン。関東大震災後に復旧されたが、大正期のインテリア空間を伝えている貴重なものである

ステンドグラスの横浜

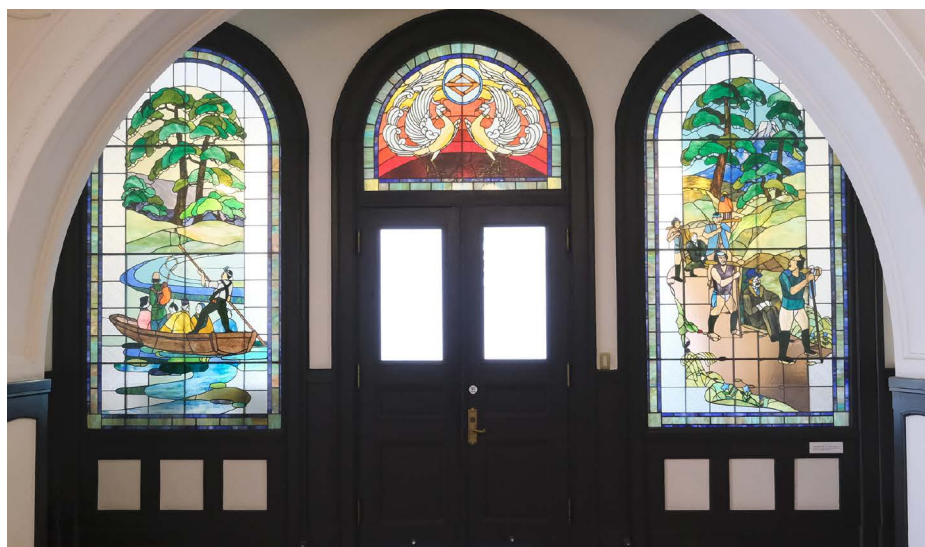
まずは見学ルートに沿って、玄関ホールから階段を上がり二階広間へ。

ここで目を引くのは、開港当時の交通風景を描いたステンドグラスである。「箱根越え」と「呉越同舟」と題されたもの。「箱根越え」は金髪の外国人二人が駕籠に乗り箱根の山道を下っていく構図だ。

部を焼失したものの、時計塔は倒壊をまぬがれた。その後、昭和二（一九二七）年に初期の建築を復元した状態で再建。戦後は進駐軍に接收されたが、現在は「横浜市中区公会堂」として利用されている。



ポーハタン号のステンドグラス。船は排水量2,415トン、乗組員300人、当時米国の最新鋭フリゲート艦だった



中央上部は市章の「ハマ菱」があしらわれた「鳳凰」、右が「箱根越え」、左が「呉越同舟」のステンドグラス。箱根越えの駕籠に乗っているのは、明治期に來日した画家とステンドグラス作家がモデルだという

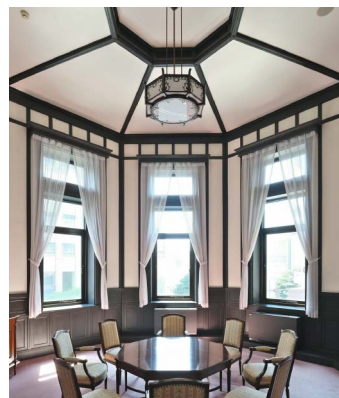


開港記念会館の場所は、日本美術院を創設した美術史家で美術評論家としても知られる岡倉天心の生誕の地である

塔に上るための螺旋階段。開港記念日の6月2日と横浜三塔の日3月10日（平日の場合は土日に変更）の年2回一般公開



賓客を応接するための「貴賓室」(右)。大正6年竣工当初の内装は、絨毯、カーテン、壁クロスなど精緻をつくした仕様が施され、天井には木象嵌で仕上げた鳳凰が描かれていた(上)





みなと大通り沿いに残る明治期の商社「開通合名会社」の煉瓦遺構。関東大震災の記憶を伝える歴史的遺産として保存されている

クイーンの塔がある「横浜税関」。平成13(2001)年「横浜市認定歴史的建造物(近代建築)」として認定された

「呉越同舟」は、猿回しに見える男や武士、僧侶や中国人らしき人物が配され、開港後の横浜にさまざまな国籍、職業の人々が移り住んだ状況を表現している。また中央上部には一對の鳳凰が描かれ、横浜市の市章である「ハマ菱」がデザインされている。

一方、建物西側にある階段の踊り場にも「黒船ポーハタン号」の来航を題材とした見事なステンドグラスがある。嘉永七(一八五四)年、かのペリーはこの船を旗艦として来航し、旧横浜村に上陸。横浜の歴史を象徴する出来事を描いたステンドグラスである。

横浜三塔の都市伝説

開港記念会館の見学を終えて「みなと大通り」を横浜港方向に向かう。少し歩くと「海岸通り」との交差点にクイーンの塔が立つ「横浜税関」がある。

この塔は、我が国では珍しいイスラム寺院風のドーム型意匠。建物は昭和初期の官庁建築を代表するもので、玄関まわりの西洋風の細部意匠や内部の和風意匠など、さまざまな造形が併存したユニークなスタイル。ここも人気観光スポットのひとつである。

つづいて「海岸通り」を中華街方向へ。右手に見えるのがキングの塔で知られる



キングの塔がある「神奈川県庁本庁舎」。歴史的建造物として令和元(2019)年に国の「重要文化財」に指定された



中央階段の手摺りの装飾には唐草文様の一種「宝相華(ほうそうげ)」のモチーフがあしらわれている



日本大通り沿いの歩道に設置された「横浜三塔」の表示。このポイントに立てば三塔を同時に見ることができる

本庁舎の屋上に上れば横浜港が眺望できる。心地よい海風に吹かれながら横浜の歴史に想いを馳せるのもいいだろう





コリント式の円柱が印象的な「横浜開港資料館」と、中庭にある「玉楠」と呼ばれる木。開港して間もない頃の横浜では、この地で日米和親条約をはじめとした、海外との貿易に関するさまざまな交渉事が行われた



大棧橋通り沿いにある「横浜海岸教会」。日本で最初に設立された日本人による日本人のためのプロテスタント教会だという

「神奈川県庁本庁舎」だ。建物の外壁は表面に溝を刻んだスクラッチタイルと大理石を使い、独自の幾何学的な装飾紋様が特色のフランク・ロイド・ライト様式。日本趣味と洋風建築が調和し、県庁舎らしい荘厳さを感じさせる風格のある建物だ。

ちなみに庁舎正面向かいの歩道に立つと「横浜三塔」が一望できるポイントがある。三塔を同時に見ることができると願いが叶うという都市伝説もある。その場所を探してみるのもおもしろいだろう。

歴史を見つづけた証人

県庁前の通りを渡れば、目の前が「横浜開港資料館」だ。

その名のとおり横浜開港時の歴史資料を備えているが、前身は昭和六（一九三三）年に建てられた「英国総領事館」。中庭にあるタブノキは通称「玉楠」と呼ばれ、江戸時代からこの地にある。

館内の資料によれば「開港の当時ペルリ提督初めて上陸せしハ此玉楠の下なり」（ママ）という。玉楠は横浜の歴史を見つづけてきた証人でもあるのだ。

そして、資料館の南隣に位置する瀟洒な白亜の建物は、モダン・ゴシック風にデザインされた「横浜海岸教会」だ。

開港前はキリスト教禁教令によって教会はなかったが、開港後は各国の宣教師たちが海を越えてやってきた。この教会は明治五（一八七二）年に設立。日米和親条約締結の地の石碑が建つ「開港広場公園」に隣接し、「大棧橋通り」に歩を進めれば、ほどなく山下公園や大棧橋に至る。「横浜海岸教会」の名はこれに由来しているという。

横浜港には停泊中の大型クルーズ船の雄姿があった。が、街歩きに疲れ空腹を感じ始めた屋下がり。心はずで中華街へと向かっていたのである。

INFORMATION

横浜市開港記念会館

- 所在地：神奈川県横浜市中区本町1-6
- TEL. 045-201-0708
- 開館時間：9:00～22:00（通常時）
- 見学時間：通年 10:00～15:00 ＊見学無料
- 休館日：毎月第4月曜日（祝日のときは翌平日）
年末年始（12月29日～1月3日）
- 一般公開：毎月15日 10:00～15:00（土日祝日のときは翌平日）
＊日頃使用中で見られない講堂や1号会議室を公開
- 交通：みなとみらい線「日本大通り駅」1番出口から徒歩1分
JR京浜東北線・根岸線「関内駅」南口から徒歩10分
市営地下鉄線「関内駅」1番出口から徒歩10分

＊ 保全改修工事のため、今年12月から令和6年3月（予定）まで休館となり、使用も見学も不可となります



さまざまな現場でさりげなく使われているモノたちのしくみを知る

磁石がもつ磁力

磁力は目には見えませんが、確かに存在しています。身近なものでは冷蔵庫のドアや、そのドアにメモを付けるマグネットも磁力を利用しています。また、砂場で、U字型の磁石を砂にかざしてみると、磁石の両端に黒い砂(砂鉄)が付いてくることを体験したことがあると思います。

住まいの中の
機構としくみ

鉄の中には、磁石になる 要素がすでに含まれている

磁力がいちばん大きな影響を及ぼすのは、地球かもしれません。北極の近くにあるS極と南極の近くにあるN極が、磁場により宇宙からの有害な宇宙線などを大幅に防いでくれていることは広く知られています。また自然界では、渡り鳥が地球の磁場を利用して独自の体内コンパスを利用しながら目的地までたどり着くことがわかっています。私たちも山で遭難した時などに、地球の磁場に反応する方位磁石があればその危機から脱することができそうです。

では、私たちが使っている磁石は、どういった構造なのでしょう？地球上の鉄鉱石はもともと、磁石となる性質を持ち合わせています(※)。その磁力は、N極とS極がバラバラに存在しているので、ふだん鉄どうしがくっつくことはありません。けれど、鉄に磁気を帯びた磁石を近づけると、鉄内部の分子磁石のN極とS極が磁気誘導されて整列し、別の極どうしが引き合い、くっつくというわけです。その逆に、同じ極どうしでは反発し合い離れます。

※鉄の原子の真ん中には原子核があり、絶えずその周りを電子が回り続け、磁力も生み出しています。

磁石を工場などで生産する場合、よく使われるフェライト磁石では、酸化鉄などを調合して溶鉱炉で温め固めます。それを粉末になるまで細かく砕き、磁力の効いた金型に入れ、N極とS極の方向を決めて成形。その後焼き固めると「焼結」され、強力な磁場を発生するコイルの中を通すと、磁化されて密度の濃い磁石が完成します。また、近年多く見られるようになった強力な「ネオジム磁石」の場合、ネオジムという金属元素と鉄を合金にすることにより、より強力な磁気を帯びたネオジム磁石を作ることができます。

身近なところに使われている磁力

磁力を用いた道具や機械を家の中で探してみたらきりがないほど多くのものに使われていることがわかります。電子レンジは部品にフェライト磁石が使われていますし、冷蔵庫のドアにあるのは携帯電話の呼び出し時に振動するバイブレーターにも磁石が使われています。リビングを見渡せば、パソコンのハードディスク、スピーカー、電動鉛筆削りなどなど。外出時、電車に乗る際に手にする切符の裏面にも、黒く塗られた磁気素材が使われています。会社ではコピー機のトナーを吸着させる部品にフェライト磁石が使われ、また病院に行けばMRIのような磁力と電波を使った診断機器があります。磁力は私たちの暮らしの中で大きく役立っていることがわかります。

S極

北極

渡り鳥は
磁気センサー
を持っているよ!

携帯

携帯の
バイブモーター

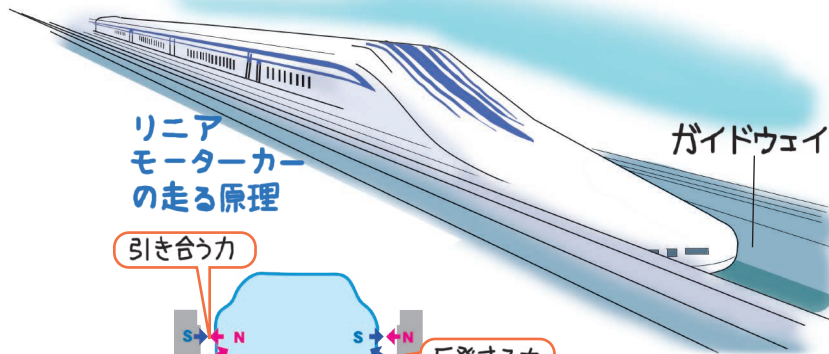
スピーカーの裏側)
アルニコ磁石をスピーカーに
付けると音がクリアになる

有害な宇宙線

超電導と

リニアモーターカー

現在、日本で運用が計画されているリニアモーターカーは、時速603kmの試験走行に成功しています。ではそもそもリニアモーターカーは、どのようなしくみで走るのでしょうか？ある物質を一定温度以下に下げると、電気抵抗がゼロになることを「超電導」と呼びます。そこへ電気を流すと電気抵抗がないので電流がコイルの中を永久的に流れ続け、それと同時に強力な磁場を発生させます。車両には超電導磁石が搭載されているので、ガイドウェイ（走る道）に装着された地上コイルと磁気相互力により浮上し、走行します。



リニアモーターカーの走る原理

ガイドウェイ

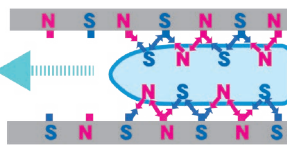
引き合う力



浮き上がる

反発する力

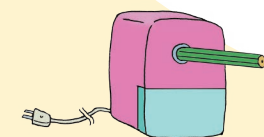
前に進む



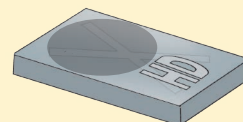
車両とガイドウェイのN極とS極が交互に反応し合い前に進む

地球の磁場が宇宙線から守っている

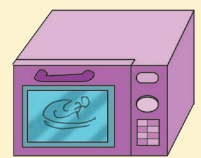
N極
南極



電動鉛筆削り



ハードディスク



電子レンジ



磁気切符

磁気記録も永久ではなく数十年後には消える可能性があるので、さまざまな研究が行われています。現在、光ディスクがもっとも寿命が長いとされています。

気になる木のはなし 11

竹

竹は日本各地に生育し、日本人の生活に欠かすことのできない大切な植物です。古く縄文時代から籠や釣り竿、楽器などの材料として使われ、また日本各地の竹製の郷土玩具は、昔から日本中の子どもたちを楽しませてきました。現在でも、生活用具から装飾品や家具、日本茶の湯で使われる茶釜などは、竹の特質である繊維が弾力性があることを利用したのですが、これは他の木の素材で代用することは不可能です。日本の竹を世界的に有名にしたものが、エジソンの電球の中に仕込まれたフィラメントです。長時間、熱に耐え発光するという特質を持つ日本の竹が選ばれ、エジソンの歴史的偉業に寄与しました。

監修 石塚典男（木香家）



塩浦 信太郎

信太工房主宰／カラクリ作家。博物館や科学館へのカラクリの貸し出し、ホテルなどからのオーダーによる作品制作、ほかにデパート各店での展示販売などを行っている

スリランカ ガル・ヴィハーラ涅槃仏

大きいことはいいいことだ

お寺や神社の境内の片隅や道すがらにひっそりと立つ、石の神さま・仏さま。時によっては、立派なお堂の中に祀られた国宝の仏像よりも力強く、何かを語りかけてくれます。



寝る子は育つということわざは本当だね。

実際わたしは、ここで何百年も寝ているうちに

こんなに大きくなってしまったよ。

わたしの食べ物、世界に起きるわざわいや争いごと。

それらを全部飲み込んで、

穏やかな空気に変えて吐き出すのがわたしの仕事だ。

そのために、できるだけ大きな体が必要だったのだ。

これからもわざわいはなくならないだろうから、

もっと寝て、もっともっと大きくなりたい。

仏は、体が大きいほど、世界を救う力も大きいものなんだ。

ガル・ヴィハーラ涅槃仏 [スリランカ]

11世紀から13世紀までスリランカの首都だったポロンナルワには、数々の遺跡があります。その中のひとつ、ガル・ヴィハーラには、巨大なお釈迦様の坐像、立像、涅槃仏（寝仏）があります。手前の涅槃仏は体長14m、後ろの立像は高さ7m。これらはなんと1枚の岩から彫られています。

● コロンボからポロンナルワまで、バスや鉄道利用で6〜7時間ほど



文・写真 吉田さらさ

寺と神社の旅研究家。日本各地に取材し、石の神様、仏様の像の写真を撮って「お言葉」を考えるのがライフワーク。『明日がちよっと幸せになる お地蔵さまのことば』（ディスカヴァー・トゥエンティワン）、『石仏・石の神を旅する』、『長崎の教会』（いずれもJTBパブリッシング）など、著書多数



1840年の誕生以来、世界中で発行されている切手。

その単片には各国の文化や自然、知と美の世界があふれています。

切手という小さな窓を開いて、一緒に世界を旅してみませんか？



2008年 オーランド発行

あなたへの気持ちを伝えたい

今回ご紹介する切手は、フィンランドとスウェーデンの間のバルト海に浮かぶオーランド諸島発行。フィンランドの自治領ですが、公用語はスウェーデン語。2つの国の間にある、古くから海運業が盛んです。かつてオーランドの船乗りは一度海に出ると、長く家を空けました。家族との連絡は手紙だけが頼り。家を守る妻は子どもや家畜の世話、力仕事などを1人でこなす、たくましい存在です。

でも夫のことを思うと切ない気持ちでいっぱいになります。切手には、浜辺に立ち、帆船を眺める女性、そして船乗りの妻イダが1896年に送った手紙の一部がデザインされています。夫アルヴィンからの手紙を受け取り、「私のことを思っていてくれるのがわかって嬉しい」と書かれた文章は喜びにあふれています。

遠く離れた大切な人へ気持ちを伝える手紙の力は、昔も今も変わらず人の心を動かすですね。



文 馬場 千枝 | フリーランスライター。切手愛好家。

Facebook上で「なでしこ切手倶楽部」を主宰。「かわいい、楽しい、美しい切手やおたよりで癒やされたい、あそびたい人たちの集う場」を提供している。著書『切手女子のかわいい収集BOOK』（PHP研究所）他 https://www.instagram.com/nadeshiko_kitte/

人 人 の 風 景

vol.4

—Scene of distance—

私達が紡いだ風景。
ひろい集めた
静かな時間の片鱗。

写真・文 吉田周平



喧嘩できるしあわせ



照れ照れと光の中を漕いでゆく



もらいあくびの猫たち

アトム商品が支えます！

暮らし方を、アトムは住宅面からサポートします。

フレキシブルな間仕切りで、リビングがワークスペースに

移動間仕切金具 SW-900

パネルの総質量：40kg以下（パネル1枚）
パネルの厚さ：30～40mm

間取りをフレキシブルに変えることができる、移動間仕切りシステム。お部屋の一角をパネルで仕切り、ワークスペースを構築することができます。使用しないときには、パネルを一カ所に収納。お部屋の開放感を損ないません。

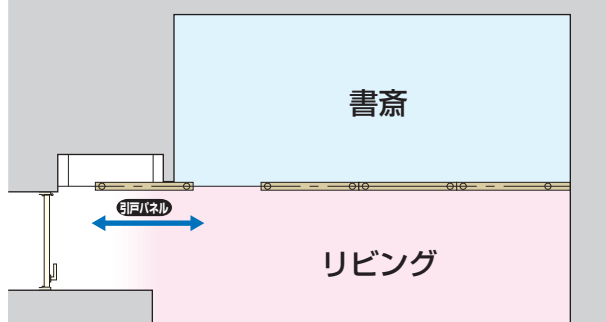
動画はこちらから
スマートフォンで
ご覧いただけます



リモートワーク時



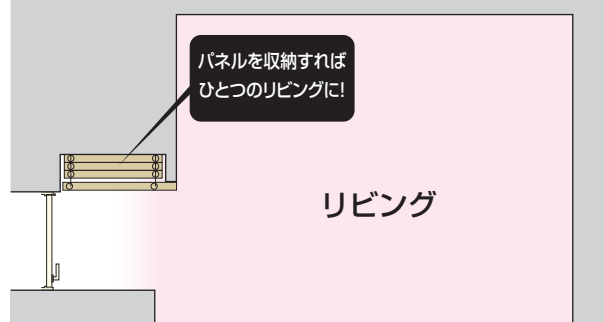
オフタイム時



書斎

リビング

引戸パネル



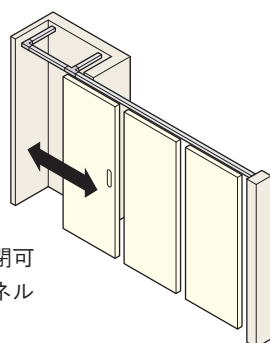
パネルを収納すれば
ひとつのリビングに！

リビング

選べる収納プラン お部屋のレイアウトに合わせたパネルの収納方法をお選びいただけます。

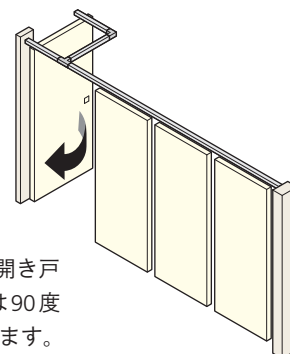
平行収納プラン

収納側の一番端のパネルが、開閉可能な引戸になるプランです。パネルは平行に重ねて収納します。



回転収納プラン

収納側の一番端のパネルが、開き戸になるプランです。パネルは90度方向転換させて重ねて収納します。



新時代の毎日を、ア ワークもライフも快適に。時代に合わせた暮

非接触式スイッチで触れずに開閉

リニアモーター式屋内用自動ドア リニアエンジンMM30

リニアモーター内蔵のMM30は、わずかな力を加えるだけで開閉できる住宅用自動ドア。床部分に段差はなく、車椅子でも通れます。また、戸に触れずに操作できる非接触式スイッチも、オプションで取り付け可能。ご家族間の感染防止対策にご活用ください。停電時には手動でスムーズに開閉できるため、もしものときにも安心です。

動画はこちらから
スマートフォンで
ご覧いただけます



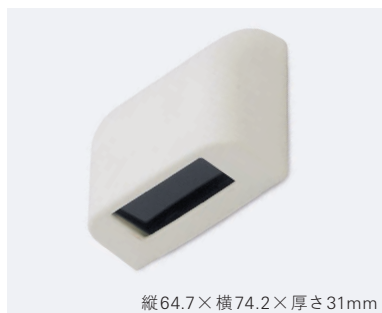
リニアエンジンMM30用 非接触式オプションスイッチ

非接触式オプションスイッチを追加することで、引戸に触れることなく通行できます。

*下記の他、タッチスイッチもご用意しております。

スポットセンサー

主に引戸枠の上の壁面に設置します。
エリア内の人やものを検知して、戸が自動で開きます。



縦64.7×横74.2×厚さ31mm



NEW クリーンスイッチ

主に手元の高さの壁面に設置します。
スイッチ付近に手をかざすと、戸が自動で開きます。



縦88×横88×厚さ11mm



カラー LED 搭載

LEDの色により、待機中と動作中の状態を視認できます。カラーは、青、赤、緑、消灯から設定可能。

便利な調整機能

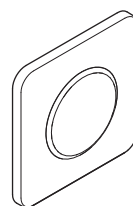
LEDの明るさや、センサーの検出範囲を調整することができます。

オプション化粧プレート

標準化粧プレート「ハンド」に加え、イラスト表示のない「ブランク」も別売りでご用意しております。



標準化粧プレート
「ハンド」



別売化粧プレート
「ブランク」

こちらの商品は、アトムCSタワーおよびアトム住まいの金物ギャラリー大阪事業所にてご覧いただけます

要・事前予約

セツカチは
リニアドアを
待ちきれず
つつん 大阪府 男性



じゅうたんの
コンマ5ミリに
足とられ 大阪府 男性

カタログに
付箋はりすぎ
決められず 京都府 女性



パソコンに
見積り書いて
保存せず 神奈川県 男性

シロウ

どう言えば
鳥ではないよ 大阪府 男性

からすぐち
鳥口

上吊戸
たのむよそっちに
反らないで 東京都 男性

starmant017



老眼で
ピットが合わず
世代交代 東京都 男性

東京

アトム 金物屋 柳

思わずあるある...

アトムニューズ読者の皆さまより、「金物屋柳」を
大募集！金物や施工、調整に関する「あるある」や、
建築現場、工場、工房での「日常」を切り取った川
柳を多数ご応募いただきました。僣越ながら、編集
室にて優秀作品を選出。つい笑ってしまうようなも
の、深くうなずいてしまうもの、うまい！とひざ
を打つもの…。皆さまほどの作品が大好きですか？

戸車の カタカタ音が なつかしい 埼玉県 男性

得意げに 記号の注文 まず間違ひ 神奈川県 女性

素敵な蝶 建具の角に 隠れてる 東京都 男性

女子待遇 建設現場の あちこちで ホジャ 大阪府 女性

二階居間 年を取ること 忘れており 笛吹き老人 東京都 男性

ビス回し 毎日毎日 目が回る ロックンローラー 北海道 男性

玄能と 呼び名でわかる 職業が 鈴音 埼玉県 女性

磨いては また錆が出て 味が良し 真泉 千葉県 男性

金物に 頼りたくなる 五十肩 ポンツクアン 東京都 女性

さびついた 小ねじ一つに 大苦戦 みる 千葉県 女性



金物の 種類でわかる 築年数 元顔黒（もとガングロ） 静岡県 女性

吊り込んだ 後から気付く 逆勝手 かつてる 山口県 男性

「日常」で 増えるばかりで 家具の山 奈良県 男性

奈良

読者の声

川崎市の日本民家園の存在は知っていたが、どれほどの規模の施設なのか知らなかったのが、充実ぶりに驚いた。日本各地の古民家を集めているので、気候の違いを反映したいろいろな造りの古民家を比較して見ることで、面白そう。一度行ってみたくなった。

〈山口県 F・T様 男性〉

「古今東西たてものがたり」は、川崎市の日本民家園のレポートだった。かつて我々の先祖が生活していたと思われる家の紹介だった。この時のくらしは、すべてにおいて今より不便であったはずである。しかし、さまざまな智慧をしばらくの中で快適に生活していた。智慧がふんだんに盛り込まれていると感じるレポートだった。

〈埼玉県 O・H様 男性〉

古民家再生に興味があり参考になりました。老後、古民家でカフェをオープンできれば良いなと夢をもっています。

〈福岡県 うさぎ様 男性〉

今回の「アトム商品INFORMATION」は、非接触をテーマとしたもので、大変興味深いものでした。ニューノーマル時代に向けたアトム商品のプレゼンスを今後も紹介して下さい。

〈埼玉県 N・T様 男性〉

丸岡勇太さんのpoolの箸置きを見ていると、ゆらゆらとゆれているような気持ちで幸せな気分になりました。

〈東京都 ボンツクアン様〉

「オフタイムの過ごし方」が好きで、いつも愛読させていただいています。今回の内容は、私もマンガ好きなので、わかるわかる〜と共感しまくりました。

〈沖縄県 T・M様 女性〉

不具合報告をもとに改善された商品とかありませんか？新規製品開発だけでなく、更新開発のお話も聞きたいです。

〈東京都 T・E様 女性〉

編集後記

最近、意識してコンパクトデジタルカメラ（コンデジ）を使って写真を撮るようにしています。スマートフォンのカメラが高性能になり、手軽に撮ってSNSへアップできるので、だんだんとコンデジを使わなくなり、ちょっともったいないなと思ったのがきっかけです。コロナ禍ということもあり、遠出はできないので、自宅にある植物や食べ物など、ありきたりなものを撮っていますが、せっかく撮るなら綺麗に撮りたいと思い、夜な夜な「写真の撮り方」をネットで検索し、勉強中です。

〈胡桃パン〉

INFORMATION

『続・東京の長寿企業50社』に掲載されました

日刊工業新聞社から出版された『続・東京の長寿企業50社』に、「内装金物という独自のビジネス領域で住空間を創造」する企業として当社が掲載されました。



札幌営業所 山本 悠太

北海道内における
アトム商品取り扱い代理店への
卸営業を担当

私のオフタイムは、美容師である妻が働く土曜日に、一歳二カ月の息子と二人きりで過ごすことです。

朝十時に、妻を美容室へ送り、それからが二人の時間となります。息子は車が大好きなので、美容室からの帰り道はおとなしくDVDを観て、少し経つと寝てしまうことが多いです。家では、絵本を見せながら読み聞かせをしたり、車のおもちゃで一緒に遊んだりします。お昼ご飯も、ほとんど残すことなく食べますが、まだ上手に水を飲むことができないので、いつも咽せて涙目になっています。YouTubeで『BabyBus』という動画があり、その動画が一番好きなので、ぐずり始めると、それを見せるようにしています。息

子は、ママがいなくておとなしくしているのですが、ママがいると甘えてうるさくなることが多いです。ママを迎えに行き、再会すると、笑顔で迎え、すぐに甘え始めます。

息子と二人で過ごす時間があるからこそ、普段、妻が息子の面倒を見て、忙しいながらも家事をしてくれることや、私と妻の家族に対しても、感謝の気持ちを伝え、今後、行動に表さなければ、と思うようになり、そのように思わせてくれた息子に感謝しています。

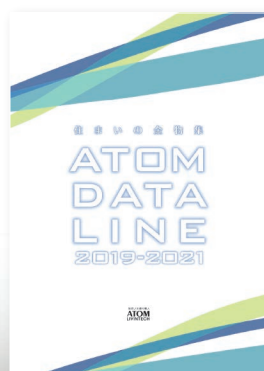
文章に纏まりが全くないのですが、何を言いたいかというと、家族みんなに、「いつもありがとう。これからもよろしくね♡」ということですね（笑）。



おとなしくDVDを見ていたと思ったら…

個人情報の取り扱いについて

読者プレゼントにご応募いただいた皆さまの個人情報は、プレゼント発送のほか、商品情報や弊社個展の招待状等の発送に利用させていただく場合がございます。これらの発送停止をご希望される場合には、速やかに対応いたします。詳しくは弊社HPのプライバシーポリシーをご覧ください。



人に寄り添い 住まいを飾る



www.atomlt.com/catalog/

住まいの飾り職人

ATOM
LIVINTECH

アトムリビンテック株式会社

■本社／〒110-8680 東京都台東区入谷1-27-4 TEL.03-3876-0600 (代表)

特 販 事 業 部 TEL.03-3876-0603 FAX.03-3876-8833

卸 売 事 業 部 TEL.03-3876-0602 FAX.03-3876-4435

■アトムCSタワー／〒105-0004 東京都港区新橋4-31-5

アーバンスタイル事業部 TEL.03-3437-3673 FAX.03-3437-3565

亜 吐 夢 金 物 館 TEL.03-3437-3440 FAX.03-3437-3565

■アトム住まいの金物ギャラリー大阪事業所／〒564-0052 大阪府吹田市広芝町18-5
TEL.06-6821-7281 FAX.06-6821-7282

■札幌営業所／〒060-0907 北海道札幌市東区北七条東三丁目28-32 井門札幌東ビル1F
TEL.011-748-3113 FAX.011-753-3015

■前橋営業所／〒371-0805 群馬県前橋市南町3-72-7
TEL.027-223-2651 FAX.027-223-2661

■広島営業所・C/Dセンター／〒733-0037 広島県広島市西区西観音町8-6
TEL.082-291-4235 FAX.082-291-4880



www.atomlt.com

「ATOMNEWS」2021年6月号 Vol.212 ●編集・発行／アトムリビンテック(株) ATOMNEWS編集室 〒110-8680 東京都台東区入谷1-27-4

★次号213号(秋号)は2021年9月発行です。本誌は再生紙・ベジタブルオイルインキを使用しています。